

۲۷۲۹

فهرستبرگه منابع چاپ سنگی - اداره مخطوطات

شماره ثبت:	۱۱۱۰۴
رده بندی دیوبی:	۱۳۲۵ ر ۱۷ اذ ۱۶۱/۵۱
سرشناسه:	ذاکر قرص، غلامرضا
عنوان قرارداد:	
عنوان:	ریاض الحسینی
کاتب:	تاریخ کتابت: ۱۲۲۵ ق
محل نشر:	[ب. م.] ناشر: مکتب تائید و نشر تاریخ نشر: ۱۳۲۵ ق
صفحه شمار:	اج. (بدون شماره گذاری) صور <input type="checkbox"/> درسی <input type="checkbox"/> گراور یا افست <input type="checkbox"/>
زبان:	فارسی ابعاد: ۱۶ x ۲۱ نوع خط: نستعلیق
روش تهیه:	وقفی <input type="checkbox"/> اهدایی <input type="checkbox"/> خریداری <input type="checkbox"/> ارسالی <input type="checkbox"/>
توضیحات:	اعلام تاریخ ثبت: ۱۳۶۷
یادداشتها:	۱. علی بهمنیار مقدم در ادامه نشر
موضوع (ها):	۱. شعر مذهبی - قرن ۱۴ ق
شناسه (های) افزوده:	۲. مرتبه و مرتبه سرائی
الف. عنوان:	
فهرستگار:	اسرائیل تاریخ فهرستگاری: ۱۹

کار ۵۲

نام مؤلف موزه سال شما وقف طول ملا

کتابخانه مرکزی استان قدس رضوی
دفتر کتابت

در عهد و زمان
دولت ابد مدت
قوی شوکت علی حضرت
امیرس هما یون السلطان
ابن السلطان ابن السلطان
ابن السلطان مظفر
الدین شاه قاجار
خدا الله ملکیه اتمام
المرکز

۱۳۰۶/۱۳
۱۷۱
۳۷۷۳۳

کتابخانه مرکزی استان قدس رضوی
دفتر کتابت
۳۷۷۳۳
۱۳۰۶/۱۳

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمدك يا من جعلنا من الله فخر المرسلين وضم النبيين محمد
صلى الله عليه واله وشرقنا بولائه سيد الوصيين واما
المتقين واولاده المعصومين المنجيين و جعل ذريتنا في
من كبرى السموات والارضين الله قال في حق سيد الكونين
حسين بنى وانا من حسين وبعده كما لله امام سيما اذ فرق
باسلام تغريه داري ان امام لازم وستم است که هر سخاوتی

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين
الطاهرين المطهرين المعصومين
المجتهدين الميامين
البررة الأئمة
عليهم السلام
وآلهم أجمعين

في المذهب

بعد از آنکه در مدینه آمد و در آنجا
 آنکه از یک کس در عالم
 آنکه از کل خلقت آدم نمود
 غرق بگردید و در آنجا
 بعد از آنکه در مدینه آمد
 آنکه از نعلین آن شخص
 که نیند در راه امکان قدم
 بعد از آنکه بر سر دیوار
 شاه مردان خبر از آن
 که در شهری گرفتند
 بعد از آنکه در مدینه آمد

[illegible]

مجلس
نیم نند
سجاد
صحن
کر بلا
د عالم
پرد
کرم
عالم

الصلوات على سيدنا محمد وآله
شاه عباس شاه
الكتبه في ان بلب
دائن

در حضور او در آن روز که با او
 آمدی بیافون و بیافون او را
 در میان او در آن روز که با او
 آمدی بیافون و بیافون او را

عَنِ الْكَلْبِ وَالْخِزْيَانَةِ وَاللَّيْلِ وَالنَّجْوَى

۲۰۲
 اَللّٰهُ
 فَاِذَا
 ۵۰
 ۳۱
 ۳۰

این نام از ام
عصه ام از ام
کریمه از ام
حیدر از ام

حاج محمد علی از طالع
که صاحب خان از اهالی
فین حق فرموده اند که
از کتب و نسخاتی که در
رجستان یافتند این را
درا

[illegible]

فصل في بيان

والتخذي والي وما اندر له

عالمی افکار کی انجمن
ان بزرگواروں کی انجمن
از جفا خانہ زمین آسمانی
قدح بنیشت ان دلدادہ

مصلحت از راه دفع تنقضا
و ادای بندگان و خوار
دادن راه خدا و عفو
سین سبطی که آن عفو
مانند ایمان از ضایع
عام نماید غیر از اسلام

از جمله
اهل بیت را بین
یا رسول الله بین از
بر عیالت شود جور حبس
ناکه از قهر و غضب
بابا بکر لعین کردی خطاب
کتابخانه
گفته که این کتب
گفته که این کتب
فصلی از نوید نور

از زبان ابدرون از قضاگاه
و ازین که بدیاضه
فان بنام علی بن فاضل
بسم الله الرحمن الرحیم

از دو جا به رودی
خفته افکنده رودی
ن کی رینه یکی
رنگی زرد بود به پای
فوق نه دید خور از رخ
صحن صحن صحن
زبان

از دو جا به روی
از افکنده می
ن کی بر روی
رنگی

کرم خدمت از همین داریار
از حسین در کربلا یادم فتد
ادفقا در اجد رزمین بر رویاک
تا به رعیت غش نمودی انجباب
در میان خاک خون کشته جان
قطره ای که مردم العطش
نه همین آبش جو آبش کس نداد
امیر المومنین علیه السلام
حیدر صفدر دلی کرد کار
کوفه شد از این عزایب الحزن
نور چشم مصطفی یعنی حسن
در عزای حضرت شیر خدا
شمال در کردن حسن بود حسین
چون سواری شهر کرد و نش نگار
با حسین با حسن شد رو

تنگ بوم سکنی به عمارت در است
باز از آن خانه نوزادان جداست
بدون دست خود طوطی آمد و رفت
با دلف کوفت از وی ایام آید
در غنچه کردی بر او

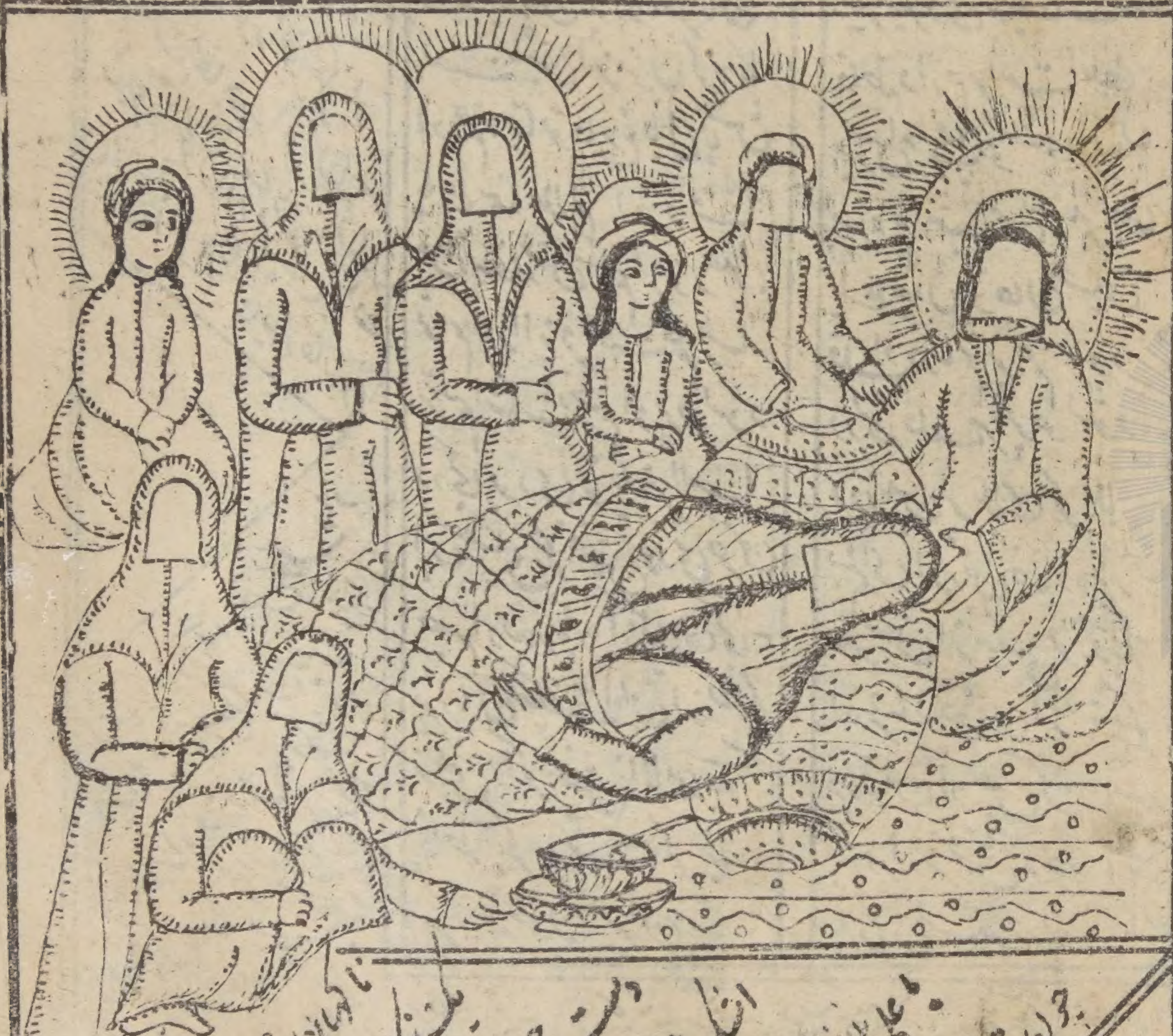
خزان فی باغی اعلیٰ
 این کافران کی صورت
 در بخت با شما
 بیاضی

در بیان از روی بیان
زین از روی بیان
کشف حجاب علی بن ابی طالب
از دل نور سید
کشف حجاب علی بن ابی طالب
از دل نور سید
کشف حجاب علی بن ابی طالب
از دل نور سید

عاشقانه
بگفتند از دل فروغی خست با وفا
بنزد بعد و نایابی
و صفتش حکایت فاطمه

اد از اندم حضرت خذ
ای بی این زهر ازوفا
ای بی این زهر ازوفا
ای بی این زهر ازوفا

در بیان
نکته از روی بیان
نکته بسیار است



این کتاب از کتب خطی است که در کتابخانه
 مجلس شورای اسلامی تهران موجود است
 و در فهرست کتب خطی آن ثبت شده است

54

فصل در بیان

29

دینا تو را اولاد غنی نمایی
 از دین تو ای پسر من
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو

بگویم چنین دمی با وفا
 خاندیدم من پدر را این زمان
 گفت تا من از رسول کرد کار
 از هم دنیا تو فارغ بال باش
 یا علی بنی حلالم از وفا
 من سفارش میکنم از نور عین
 ترسم او را از فراق غم رسد
 ترسم اشک از چشم او برود نشود
 در کی بودی تو یا خیر النسا
 این حسنی که غمش بودی چنین
 جسم او صد باره از کین چاکگی
 هر زمان میگفت امان از تشنگی
 زبانی را که غمش نالان بد
 فاطمه بگریه بدشت که بلا
 بر بیه چون ایران تبار

این غم که غمش بودی چنین
 جسم او صد باره از کین چاکگی
 هر زمان میگفت امان از تشنگی
 زبانی را که غمش نالان بد
 فاطمه بگریه بدشت که بلا
 بر بیه چون ایران تبار

دین تو را اولاد غنی نمایی
 از دین تو ای پسر من
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو

سپیدی زنده بسیند
 از دین تو ای پسر من
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو

گوید جهان را چشم شیر ارار
 آمد چه بالین لیر بادل پر خون
 بر سینه گرفت آن بدختره کجوا
 گفتا پدرت ماند که نصیب
 مناسب اول
 رسیدم از بلال چراغ است
 گفتم که چیت ماه محرم ناله
 گفتم بر ای که برفان داد چو
 این ماه گشته گشت بجزو یکر بلا
 آید ند از جانب حق سوی چنین
 در خلد حور بان همه سیلی بر رخ
 زهر اینا بر سر حیدر زنده بر
 در که بلا گشتم بصیرت نظر من
 گوید بیکه گشت سیتی نصیب من
 اید بکوش ناله زنبک با افا

دین تو را اولاد غنی نمایی
 از دین تو ای پسر من
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو
 ای پسر من از دین تو

سپیدی زنده بسیند

[illegible][illegible][illegible]

این است که در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود

<p> کردم او را من بقرآن حسین تا که در دو خاطر زهر آغین قوت قلب و دل جان من می شود افشده من بر خاطرش می بود او بمن کردهستم در میان تیر افتاد او دل بهر ابراهیم بود قلبش ملول بر سرش نشسته بد خیر البشر بهلوش حیدر کجاست تنگبار یا علی ده اب ابراهیم را سوی جنت با کلوی ترود مرغ روحش سوی جنت گفت با حیدر رسول کرد کار یا علی ده غسل بنمایش کفن داد غسل الطاهر اگر دوش کفن </p>	<p> که چه ابراهیم شد نور عین من فد کردم پیر جبرین چون که در هر اکل لبان من گوشت و افشده قلب انورش اگر نماید کس بر هر ایمستم پس شد ابراهیم بهر اعلی اشک بطری بود از چشم رسول تا شد ابراهیم نالان مختصر یکطرف بودی ولی کرد کار گفت پیغمبر شاه اولیا تا بوقت ترک اولی ترود ساقی کوثر لبش را تر نمود رفت چون سوختن طفلان طاقت تاب روان رفته زمین پس لی الله دست خوشین </p>
---	--

این است که در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود

این است که در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود

<p> کردم او را من بقرآن حسین تا که در دو خاطر زهر آغین قوت قلب و دل جان من می شود افشده من بر خاطرش می بود او بمن کردهستم در میان تیر افتاد او دل بهر ابراهیم بود قلبش ملول بر سرش نشسته بد خیر البشر بهلوش حیدر کجاست تنگبار یا علی ده اب ابراهیم را سوی جنت با کلوی ترود مرغ روحش سوی جنت گفت با حیدر رسول کرد کار یا علی ده غسل بنمایش کفن داد غسل الطاهر اگر دوش کفن </p>	<p> که چه ابراهیم شد نور عین من فد کردم پیر جبرین چون که در هر اکل لبان من گوشت و افشده قلب انورش اگر نماید کس بر هر ایمستم پس شد ابراهیم بهر اعلی اشک بطری بود از چشم رسول تا شد ابراهیم نالان مختصر یکطرف بودی ولی کرد کار گفت پیغمبر شاه اولیا تا بوقت ترک اولی ترود ساقی کوثر لبش را تر نمود رفت چون سوختن طفلان طاقت تاب روان رفته زمین پس لی الله دست خوشین </p>
---	--

این است که در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود
 و در این روز از دنیا می رود

بمعون خلقا جديدا و كرموا ان الله لا يهدي القوم الظالمين

و ان الله لا يهدي القوم الظالمين

فان الله لا يهدي القوم الظالمين
فان الله لا يهدي القوم الظالمين
فان الله لا يهدي القوم الظالمين

چون زرد داخل شد انسر دهن
جده جان در خانه بودی مصطفی
گفت ای سرور گلستان بنول
رفت انسر در کجوه باشتاب
بس رسول با شمی فخر عرب
استادم هر چه پیش روی او
بعد زان رفتن با نرس در کنار
چون نظر کردم بوسه اینجا
بود جاری شک چشم انورش
لفش ایجان من باد افدک
کین چنین از دل کشی هر لحظه آه
گفت بودم یکدمی فارغ زغم
گشت نازل باد رود پستمار
گفت شادی بر حسین نشیب
در میان فلک با جسم پاک
که بخوابی قیل کاهش بنگری

دیدم خواب از در
خاک آلوده رخ
پیش عمامه بودی پیر

فان الله لا يهدي القوم الظالمين
فان الله لا يهدي القوم الظالمين
فان الله لا يهدي القوم الظالمين

بودم ایندم در زمین کر بلا
فر میکنم بعد افغان شین
گشت چون بیداران نیکو سیر
دید خون میجوشد از شیشه بر دهن
از جگر نالید با افغان دشین
ای مسلمانان چنین گشته شد
ای زنان با شمی یاری کنید
گشته شد سلطان دین در کر بلا
ذاکر اینجا ختم خبر
زهر دامن اسماء ملعونه
چون حسن از کوزه آبی سر کشید
دست خود بردل گرفت انشه یار
انچه آیه بود شد عالم خراب
بس حداد در نیت اسروده را
گفت این بلیت برادر اضر

افغانی از کوزه آبی
دست خود بردل گرفت
انچه آیه بود شد عالم خراب

فان الله لا يهدي القوم الظالمين
فان الله لا يهدي القوم الظالمين
فان الله لا يهدي القوم الظالمين

بر سر لعش حسینم از وفا
از برای نور چشمم حسین
رفت نزد شیشه د کردی نظر
خاک انشیده مبدل شد چون
زد بر گفت که مظلوم حسین
پیکرش در خاک خون غشته شد
بر حسین من عزادار می کنید
با جوانانش ز تیغ اشقیا
بر دل اهل عزم افکن شهر
حضرت امام حسن را
از جگر افغان آبی بر کشید
اشک چهارید چون ابر بهار
پاره پاره شد زین جرمه آب
با جگر کردان کل بر مرده را
کن که از یک جرمه کشم خون جگر

افغانی از کوزه آبی
دست خود بردل گرفت
انچه آیه بود شد عالم خراب

این کتب را در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان

او از اندم ان امام کبر در نوجوانان از یار و از زمین ناکه آن قیامت عارض هر زلیب خویش فکر با لشکر آه ناکه آن زدم هر دو دست خود بر کاش میزد ای برادر زلیب شیعیان زین طشت شد عالم بود انطشت طلا بزم یزید کرد اینجاریب از غم خسته بود دید اینجا نوجوانان کس زمان دید اینجا طشت را جامه دید میزدان ظالم بلبهای حسن چون حسن رفت از جهان کین بعد غسل کفن کاغذ را امام	دوی طشت افتاد با سوز جگر سر زمان اطفال انسالار دین کرد جاری لخت دل را از زمین در میان طشت میگردی نگاه دید پر شد طشت از لخت جگر تا نمیدیدم روان خون از لب زین محبت شد دل زارم کباب در میان ان سر شاه شهید اندر اینجا هر دو باز بسته بود لیک اینجا سر برهنه دختران دید اینجا چوب در دست یزید بود جاری اشک زلیب از دین داد غسل او را امام حسن جان کرد دین او را حسین نشه کام
--	--

این کتب را در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان

این کتب را در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان

چون خبر گشته خیل مشرکین گفت یکتا زان ستمکار هیند نوجوانان بنی یاشم تمام دستر بار قبضه بشمار گرفت حضرت عباس چون شیر غریب شیعیان اهرام بر آمد از نهاد از نمانی این سعد بی حیا شیر بارانش کشید از چهار سو از دوی مرک را گشت کف ایملک خاموش خورن با جوا از دین جوی مثل کاف هست مردی این روایت از امام گشت نازل غممت خیر الانام بعد بنام درود از نزد وب	راه بگرفت بر سلطان دین جمله باید قهر بارانش کشید روز روشن شد بر اینها صبح شام تیره قلبی سر با مهرش رفت جمله در شد بر کرده مشرکین از حسین و کربلا یادم فراد امر نمود که تمام اشقا تا بماند بود لش این آرزو او بناید زایب خوش لب ترکه عالمی را کرده ماتم سرا بر برای مخبر صلی الله علیه آنکه خبر سل این با احترام با درود از حق بیاید و گویام حقه کاغذ را دوش با دین
---	---

این کتب را در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان
 در این شهر و در این زمان

بنا کردی این شهر را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی

نشسته جام بلا غیر از تو کیت
 اینچنان کردی تو از انجام
 نمی می توانی باشی در بلا
 مثل کبر و جانی چون قمر
 سر کشه عیال چندان از بلا
 فاسم از انجام نوشد باغوش
 این چنین غرور بود و ادگر
 بلکه انجام بلا بلاست
 در محبت و اگر کن نوحه
 ناشوری خوشنود
 ای نور چشم فاطمه ای شاه تاجدار
 ده که بلا شدی تو گرفتار انقیا
 نشسته از عیال نشسته بر اورت
 کردند باره باره علی اکبر نورا

مشری این بلا غیر از تو کیت
 چشم می پوشی ز هر چه بودست
 بلکه با اسل عیال افر با
 کشیده میکرد بدامان پدر
 باید بخت از حق او دستها
 گشته کرد چشم پوشد از خود
 هست ما را جام سرشاری و کر
 او نصیب خواهر و برقیست
 بر سبط رسول اهل بیت
 در نزد رسول
 سبط نبی قلب علی حب کردگار
 خازن لیل میکنی بپوشن فکار
 میر سباه حضرت عباس نامدار
 بجرم از عیال ستم نامدار

بنا کردی این شهر را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی

بنا کردی این شهر را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی

در میان بیعت گرفتن و
 زاده سفیان چه دنیا را گذشت
 پس یزید و دنیا قلب سخت
 سخت و قسری بر یزید و شکست
 چهار صد کسی نشین اندر حضور
 به عزل نصب حکام و بلاد
 انزلیان امر مدینه با و لیسد
 ای دلید چون رسیدی غیبت یار
 روز شب در راه بدان بدرفت
 چون رسد از راه با نیکین و ناز
 اخذ بیعت کرد از برتا و پیر
 گفت ای یکتا نفر در یکتا
 بیک آمد تا در مسجد رسید
 دیدی بنشیند ابابکر حمیر
 گفت میخواهد شما را اولید

لید از امام حسین بگریه
 بر صداقت زاده خود را کشت
 شد امیر مستور بر روی کشت
 جمع آمد کردی کردن کشت
 جملگی محذور و پاد و عز و در
 تا حمار قوم و محتوم او فتاد
 شد مقرر ز امر و فرمان یزید
 تا نیکری بیعت از چهار
 کوه صحرای بیابان در نوشت
 در مدینه خدمت شاه چهار
 از امانت از صغیر و از کبیر
 آورد نردم حسین این علی
 نوکل سیدان احمد را بدید
 با سهر کرد گشتان این زبر
 آنکه محکوم است بر حکم یزید

بنا کردی این شهر را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی
 و این خاکی را بر این خاک و این خاکی

منه مني

منی بی نهایت با خیل سپاه شکوه
نیز با جباری ایستاده شکوه
با جوانان بیادری این پادشاه
مست نیز فرم اینجایان و خنده
میدید با مانند رسیده بودید
شکر کرده با طواف بیست
نقشهای

[illegible]

ان زمین
سپهر زمین گفت
و سپهر زمین گفت
بی سبب خود را با انداخته
چون کردند یاری از خیمه
ایستادند و بگویند
نشینان فغان داد

[illegible]

معدود المحدث و البصیر
کشت خورشیدی و نیلای
سستی جانانده استهای
حیدر دانه جرابی سی
نقطه کذب در هر شب زینت
زود خدای مبارک باشد
که بر یاری نماید
چو پیش

[illegible]

طاهره

هر چه در نام او
 نشاء گفتا چو نام نند غنیم
 سخن چنین فلک عالم خند
 گفت از نام خند انتقد
 غاضبه ماریه بانی نوا
 نشاء گفتا این چنین عمر بود
 باز گو اسم دیگر بود
 سخن نشاء با این چنین بود
 نام مشهور بود
 ش

هذا

دامن از علف بخارا و بیدار
 نامزدان و دختران و خانم
 اهل مستی و رنج و غم
 ای عرب و اعراب و فدا جان و سر

مَعِيَا
فِي
سِنِي
بِالْحَوْ
وَقَالَ
لَوْلَا بَأْ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

دوست میداند من سرساز و محفل
راه عشقت در این بادیه بس هر چه
بالت غلبه بدختره که مردانه بیا
د اگر اندوه کن از حالت صفا بجزین
بهاریه
شوق فصل بهار چمن از سبزه صفا
روید ز کس بفتنه ز چمن گل

در این کتاب است که در هر یک از اینها
که در این کتاب است که در هر یک از اینها

این کلام را در روز دوشنبه و پنجشنبه و روزهای
 دیگر که در این کتاب مذکور است بخواند و در هر روز
 صد مرتبه بخواند و در هر روز یکصد مرتبه
 بخواند و در هر روز یکصد مرتبه بخواند

زینب تنگ بر سر بالین برادر
 بلبل تو زنی چه به با کل نشسته
 آمد بغرات از عقب آب و لیکن
 افتاد دست از بدنش گفت
 بلبل تنگ ز اگر میشد ای زافان
 ام لیسلا در شب قتل بهر
 که جوان خوشتر ادر بر کشید
 گفت ای نور دل تاج سرم
 بد امیدم تو مرا بار شو
 ای پسر شهبان ششم تا کمر
 تا تو امن پروریدم ای پسر
 شکر میکردم خدا را بے حد
 باز نان فخریه کردم در عرب
 تا عیش پر از غلغله و بانگ
 اما خیرت نیست بهر س چه باشد
 لب نشسته بر دهن آمد مقتول
 عجبی بر او تو سر د جهان بخت
 کن باد کل مانع نبی زنده سر آمد
 که زدی بر سینه گاهی بهر
 که ز سوز دل ز سر می کشید
 نو جوان نامم ادم کبسم
 نو عسای بری مادر شوی
 روز ما در خدمت نسیم کمر
 حیف فردا بشوم خونین جگر
 نو جوانی پروریدم سر و قد
 اکرم باشد جوانی با ادب

چون بگویم در مدینه حال تو
 من صغیرا خواهر سار تو
 غمزه این سر زخم زخم پرده
 خوش شد این سفر خاک
 اگر در این سفر نماند
 رزق من که در راه دانا شد

در روز دوشنبه و پنجشنبه و روزهای
 دیگر که در این کتاب مذکور است بخواند و در هر روز
 صد مرتبه بخواند و در هر روز یکصد مرتبه
 بخواند و در هر روز یکصد مرتبه بخواند

کمال الله

این کلام را در روز دوشنبه و پنجشنبه و روزهای
 دیگر که در این کتاب مذکور است بخواند و در هر روز
 صد مرتبه بخواند و در هر روز یکصد مرتبه
 بخواند و در هر روز یکصد مرتبه بخواند

پس در بار کرد خالی از رکاب
 من چو کم حالت بخان پاک
 ان رخ اوز قادی رو چاک
 شد لصدق در حضور چاکرت
 وصیت عباس محضرت
 مرا بخیمه میر تا که حالتی دارم
 سیکه آب من خواست پاره شد حکم
 زمین بگو سیکه بهار معذوم
 بگو دران دم افریاد فکر تو بوم
 سیکه جان بخدا در فرات است خورم
 بود ز حشر که جگر ز خاک برآرد
 شد دین گفت عباس که ای میر
 کن نظر سوی فرات تنگ موج زنان
 در عرم اهل عالم ز عطر کشته کباب
 شد سر از راز فرس با اضطراب
 کو چنان بیدت افتادی بچاک
 گفت ادر کنی افار دمی فدای
 جان عیاست بقران سرت
 سید الشهداء علیه السلام
 چرا زردی سیکه خجالتی دارم
 نشد که قطره ای برای او بر دم
 برای آب عمو از خجالت کورم
 که حیف مردم ای برای طفل بزم
 بیاد تشنگی تو لبان نشسته بر دم
 برای تشنگی تو ز دیده شکست بار
 دی عله ارم بر عرم پشت پناه
 در سر پرده لب خشک صغیران زنان
 بر سان بر لب اهل حرم قطره آب

این کلام را در روز دوشنبه و پنجشنبه و روزهای
 دیگر که در این کتاب مذکور است بخواند و در هر روز
 صد مرتبه بخواند و در هر روز یکصد مرتبه
 بخواند و در هر روز یکصد مرتبه بخواند

در روز دوشنبه و پنجشنبه و روزهای
 دیگر که در این کتاب مذکور است بخواند و در هر روز
 صد مرتبه بخواند و در هر روز یکصد مرتبه
 بخواند و در هر روز یکصد مرتبه بخواند

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

مقتضای امر
 بی برادر هر که باشد در جهان
 در جهان هم بی برادر بودن است
 بی برادر که بخداست بر خدا
 تا به پیشی این بلاد در جهان نیست
 در غم این غم امام نداس پس
 شاهین را این جهان با چشم تو
 بفرز میرد کی کرده ای جا
 مشک انسان تو هم رفته دست
 گشته ایستار کین عمار مرا
 آه از ساعت که این جهان
 دیده افتاده بحکم چاک چاک
 از جگر نماند که سالار من
 جز از جای برادر این زمان
 اخوان صحرا پر از لشکر بود
 پس صفت یکس یاور بود

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

که بیار دغش قاسم مجده کاه
 مادر قاسم پسر داماد کرد
 جای قاسم بود کج مجده کاه
 که ترا باشد غم دل بر قوس
 آنچه احوالش ز غم اندر هم است
 که پوشد رخ عین که سیاه
 که سوار ناله عربان شود
 و اگر بر حال زار نو عروس
 افسان میدان کوفتن جناب
 گفت قاسم بشه یکس بیار همو
 اذن ده تا بکنم جان بقدرای ره
 شیشه حرمین غر غزل سنگ شده
 من چشم بجزار جسم چشم تر من
 از جوان به رفقه با قدم آب
 شده من چون بشید این سخن از قاسم

که بیار دغش ابر خیمه کاه
 مادر ابر ز غم فریاد کرد
 نفس ابر غرقه خون در قتلگاه
 که یکن بر حال زار نو عروس
 که بشادی کاه کرم ماتم است
 که رود در مجده کاهی قتلگاه
 که به بزم زاده سیفان رود
 اشک جبار کین بصداه قوس
 قاسم از حضرت سید الشهدا
 اذن جان با ختم ده بر یار همو
 کشته کردم بر دم زرد علی آبرو
 دلم از داغ غم زان بخت انگشته
 کن بر خض که خند خاک و شیشه این
 کن خلاصم عوا ز غم بر ماتم بقیع
 ای از دل گشته بگر غم بکشتار

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

این کتاب در بیان فضیلت و مناقب ائمه اطهار علیهم السلام است
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان
 و در بیان حال و روز ایشان و در بیان حال و روز ایشان

[illegible]

قاسم رفته سنجک اشقیبا
 بود کردون در میان لشکرش
 تو رسم این لشکر را خاتم کنند
 تو رسم از اعدا که بچانش کنند
 اینجا ترسم ز ظلم مشرکین
 ذا که بر حال زار تو غریب
 نبات حال
 حاد و قاسم ز دل افغان کشید
 بر زمین نشست بر سر خاک کرد
 که زدی به فرق سوی خود کرد
 گفت ایبر و خوامان قاسم
 اینجا بودم امید شادیش
 اینجا شد روزگار من سیاه

چون که از او فواید
 فایده ای در او نیامد
 پس از او جدا شد
 و به سوی خداوند
 بازگشت

[illegible][illegible]

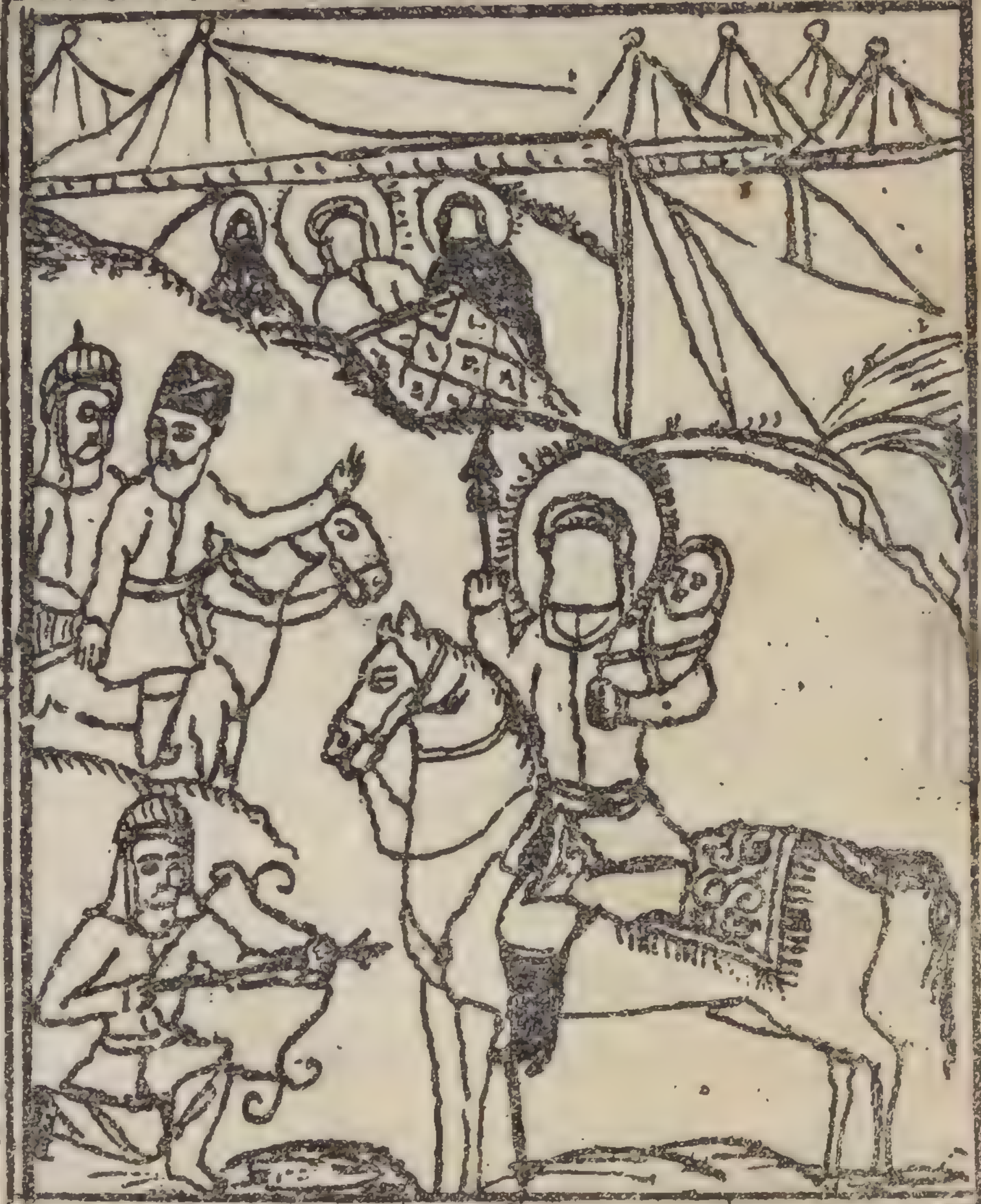
Handwritten Persian text, likely a continuation of the letter or a separate note, written in a cursive style.

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
لنا حكمة وفضل

در این روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است

زردی زین بر زمین چشم افکند
 که ای عجب تو بداد من بدم برس
 همو بیا که نمائند ریش با عفا
 شکر کشیده نقب آه جوانه شیند
 به یه قاسم ناکام باب عطفان
 به بودی حرم نقش قاسم داماد
 چه نو و کس نموده باد و ده خا
 خنجر بگریزد دست روی افروز
 شکسته قاسم گریه بچون بر
 بمیدان بر در رسید الشهدا
 ز غیا جنگام وصل یاریند
 فرمان دادم راه کرده کار
 اندوه باقی یک فدای دیگرم
 اگر چه در نظر علی صواب
 تا به طفل صغیر به کناه

این روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است



در این روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است

در این روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است

در این روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است

در این روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است
 از آن روز که روز دوازدهم است

بازماندنی که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است

<p>فهم مخور کر تشنه در شفته از خفا چون بر نیتی در جهان ای تشنه لب من چگویم با سیکنه زار میت گو شدم از داغ اکبر خون جگر مردم از این غم که حالت خسته بود کن شفاعت ای شرم از ذاکرت وداع هست سیدالترها با در وداع اخین ان جناب با سیکنه گفت شاه که بلا جان من یکدم مکش از دل خویش بر دل زارم و گراور از من انیکنه جان تو جان من است تا بود جان بر تن تو ای عزیز رحم کن بر من که چشم تر بود پشت من از زجر هر دم شکست</p>	<p>بیرسم منم تجسس از خفا گو با که میرسد باب اخفت به بهینه بهدم هم بازیت داغ تو سر بار بر بار پدر وقت مردن دست بابت است نوحه که باشد برای اخوت اهل بیت اطهار در زمین که بلا با چشم راب کی بر ایشان و بعد غم بقلا از فغان ناله یکدم شو غوش فب جوج مرا افکون زن اشک چشت افت جان من است پیش رویم اشک از جفت مرز بر دل داغ سحر بود نوحه من ناله افغان بود</p>
---	--

بازماندنی که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است

بازماندنی که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است

<p>لب خشکیده چون غنچه کل باب یعنی از آب که شستم می خواهم سیر چه غل بر سر دست نشسته و من کن انجخت بر طرف سما گفت که ای باب دوره تو همه سهل است آباد و این مکار غم مخور از جرم کفایت کبر دهان منو در حضرت سید شده دید افتاد اصغر از غوش از جگر نالیده بر اخوش غنچه باغ منی را بر کشید گفت بلوب اکی از حال من لعل لبای من بر دای یکدم گفت ای مرغ خوش ای جان من ای صغیر تشنه کام خون جگر</p>	<p>رو بخود را بهد کرد و شستم فرمود جان بابا تو بدون از حلقوم سیر گفت پر از خون کلوش بعد افعالی باش از حال من طفل صغیرم تو گواه سر من بگر من اکبر من اصغر من که به بخشند کنایت بعلی اصغر الشهدا علی اصغورا بلیل زارش شد از شیون غموش دست خود بگیرت زیر جفایش چون کلاب از خون او بر رو کشید شد خدا این قرص بی بال من اشک خوین از دو چشمش حکید گفت مواجت سر دوشش پدر خوب سیر است بخورم ای پدر</p>
---	---

بازماندنی که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است
 و در این کتاب است که در این کتاب است

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

میدیدم مردم جسد از گشت
 زینت آمد پیش انباشت
 آینه نشسته با خرم و محنت کشت
 من چهارم بود ازین در این دیار
 پس سینه باد و صداه فغان
 کی به مردم من از سوز غلظت
 رفت عجزم که آب ارد برم
 اهل بیت شاه با حال فکار
 غیر با نوزی حیرم محترم
 شرم کرد از آمدن در خیمه ماند
 گفت زینت با کینه خوش لقا
 این ناله از جسم با جان میرود
 شهر با تو کار بسته گشته تنگ
 باز نامه شهر با نوسوی شاه
 شاید بی گفت که غمخوارش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

در میان خاک خون عشت
 بود زدم دست پای آفتاب
 جان زین با خرم و محنت کشت
 بنمود بعد تو زین خوار
 خویشا افکند در نزد نهان
 مرغ روم از غلظت شد نقش
 در کج رفت نیامده بوم
 جمع کرده اند با حال فکار
 شهر با تو دختر شاه هم
 اشک خنین از دو چشم میفتاد
 شهر با تو از جنر کن از وقا
 سرور ما سوسه میداد
 میرود از دم جسم سوخت
 ماند در خیمه بعد افغان
 این جهان را در جانش ستم

دل خون بود از در افروخته جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان

کس نوارش تو بطفلان پریشان خون جگر زینب من بشوی با سر عریان بر دی نافرود خون جگر زینب من از خراش تو مکن نه مکش او دوا خون جگر زینب من با عیال چه بسی بر در دروازه شام خون جگر زینب من از لب بام اگر بر تو خورد سنگ جفا خون جگر زینب من جان خواهر بر بندت لبوی بزم ترا خون جگر زینب من چه به بی سر بر خون من و بزم یزید خون جگر زینب من تو نصه ناله بگوئی که زن جنت یزید	که کشد داغ جوان مادر خود را در بدر خواهر من چون اسیران فرنگی تو بهر شهر دید در بدر خواهر من او مکش صیحه مکش که به مکن بهر خدا در بدر خواهر من فوج سازنده رقص بود شورش عام در بدر خواهر من چونکه هستم سمری بر تو در ده جا در بدر خواهر من بر شکست دل خسته باز دی لایب در بدر خواهر من خیزان چوب بر این لب که بهر در بدر خواهر من آخر این سر بخت اندیشه جگر کشیده
--	---

دل خون بود از در افروخته جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان

دل خون بود از در افروخته جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان

دل خون بود از در افروخته جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان

من چشم جد من باشد رسول با بزم ای لشکر محضی است می کشیدم از چه بچرم کنه پس چه میگوئی ای قوم دغا از عطش احوال زارم مضطرب من چنین بیکس میخورم ای سپاه بی سبب کشیدید یاران مرا باشد ای قوم این فرات مادرم دختر زارم سکنه کرده عشق بو رخ ال نبی بستید آب من ندارم با شما انوشیروان اهل بزم را بزم از این دیار چشم می پوشم ز خون اکبرم ذاکرا بر غترت شاه عرب	مادرم زهرای و مرضیه بتول قل من اخبر شما را که رداست رحم بنمایید بر من ای سپاه در جواب جد من روز جزا بودم داغ علی اکبر است بیکس کردید بے پشت پناه حمله انصاران و اخوان مرا رحم بنمایید بر چشم تر م در میان خیمه از سوز و عطش از عطش امل و عیالم شد کرب ره دهمیدم تا ردم سوی فرنگ سوی اقلیم و فرنگ و زنجبار قاسم و عباس خون جگر من که به کن تا می توانی روزت
---	---

دل خون بود از در افروخته جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان
 خون جگر از چشم ز جان
 که زینهار دور از چشم ز جان

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 و الصلوة على سيدنا محمد
 و آله الطيبين الطاهرين
 و السلام
 انما هذا كتاب
 في تاريخ
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره

<p>و عده وصل من داد قتل گاه که بر بدشهر با جگر سرم این تن ای منصور باشد از جفا باید ای منصور از راه جفا که تنور د که درخت دیر شب آمدن زعفر جتنی زعفر آمد با سپاه بی شمار ایستاد از دور با صد احترام عرض کرد ای خرد دنیا دین هست حاضر ز غوث با این سپاه اذن فرما بر سپاه جیفان لشکر من هست از جان یاورت این فرات از چه بودیت بسته شد اذن ده بر لشکر من از گرم جواب دادن سپید</p>	<p>ان زمان کاین تن نشان چها میردم دل و نوزد لبم نرم کرد ز بر سرم سپاه ناس بر خونم رود بر سینه ما گاه چوب خیزران که لعل لب بیمار میستد الشهدا در حضوران و لعل کدک کرد با سحران مظلومان سلام چاکر در گاه خود ز غروب بین بر یاری ایغوب بی پناه تا بیکر داد تو از کوفیان اذن ده گیرند خون اکبرت ابل بیت از غلظت دل خسته شد تا رسد آفتاب بر ابل هم الشهدا بر زعفر</p>
---	--

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 و الصلوة على سيدنا محمد
 و آله الطيبين الطاهرين
 و السلام
 انما هذا كتاب
 في تاريخ
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 و الصلوة على سيدنا محمد
 و آله الطيبين الطاهرين
 و السلام
 انما هذا كتاب
 في تاريخ
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره

<p>ز عفر او زد و زد تر در کر بلا در کاب شاه رو خونت بریز زعفر اتو زنده مانده در جهان بر زمین کر خونت ای زعفر رسید با سپاهت زود تر خود را رسان شهر بستام بود بر تو حرام کردی جان در جهش بواجبه تو چرا کشته نکشتی در برش آمدن خضر کنش از قتلگاه و او از اندام کان امام دین پناه بادل پر خون دی یار و تبار از غم دل می کشید از سینه آه دید افتاده چه کل روی زمین</p>	<p>شاه بیکس ایجان یار کنما تا شوی در نزد پشیم هرگز کشته کرد نشسته شاه انجی جان میثوم من نزد زهرار و سفید مانده بیکس خسر دل تشنگان کر زیزی خون خود ز امام میشود خوشنود از تو فاطمه بر زمین صد باره دیده اکبرش صد از دن اصحاب و انصاف ایستاد اندر کنار قتلگاه نشسته لب کرمین چه ابرو بهار هر طرف میکردان سر در نگاه نو جوانش ز تیغ مشرکین</p>
---	---

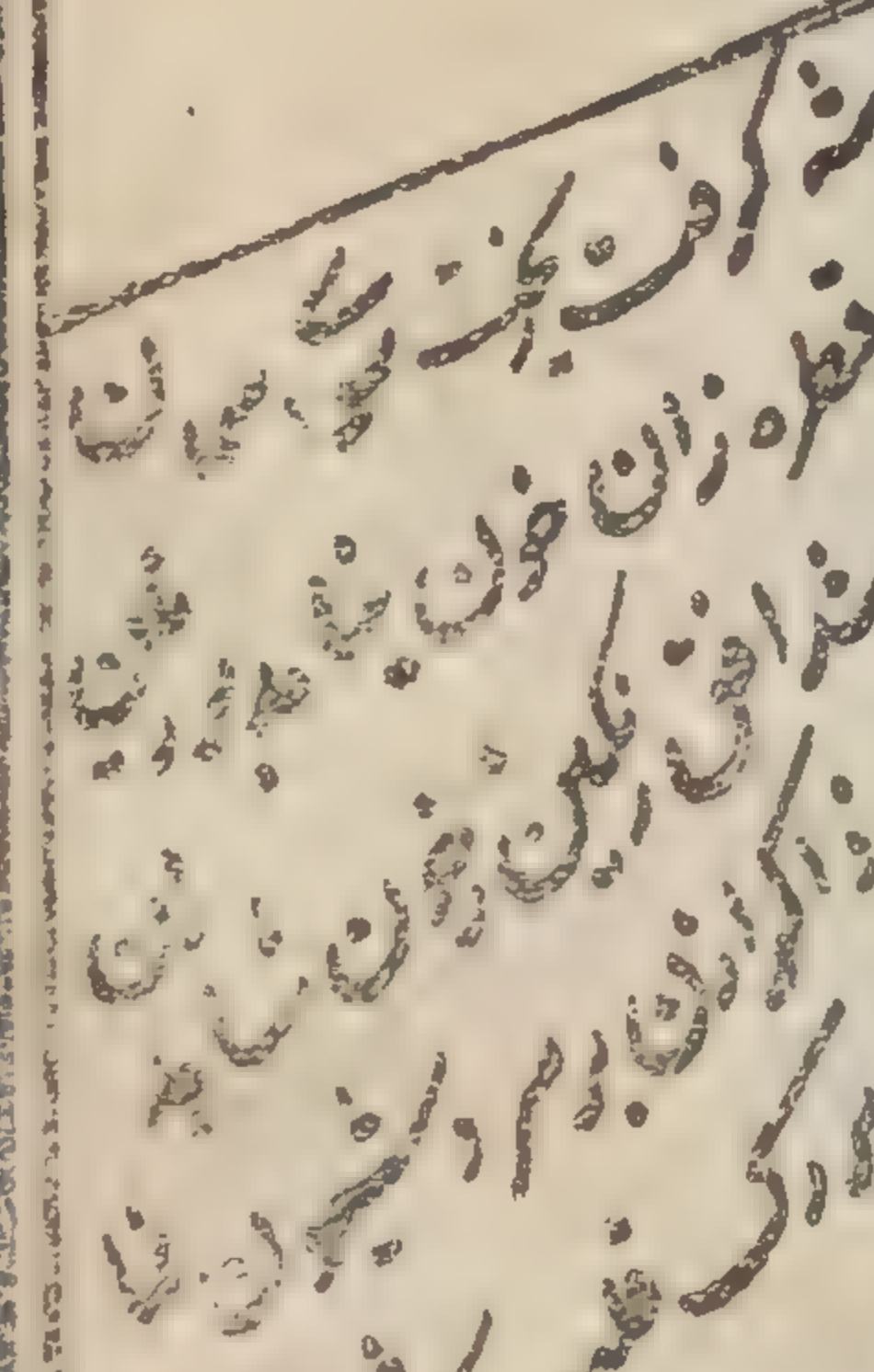
بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 و الصلوة على سيدنا محمد
 و آله الطيبين الطاهرين
 و السلام
 انما هذا كتاب
 في تاريخ
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره
 و احوال
 و مناقب
 و شجره

[Faint, illegible handwritten text]



5

خست شد این سیه
 نبردن نامدستی
 بس گرفت از دست
 کرد چون تیر با صد
 خون چمن بر آرد
 روان



این کتاب از قلم جناب
 آیت الله العظمی
 میرزا محمد باقر
 قزوینی
 در شهر قزوین
 در روز دوشنبه
 بیستم ماه
 محرم سنه
 ۱۲۸۵
 قمری
 تصانیف
 میرزا محمد باقر
 قزوینی

اینکه با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند

اول آن کی قوم بی شرم جا
 ره دهم تا بر کستان روم
 یا برم بیرون از این دشت ایستاده
 دویمین مطلب که دارم باشما
 اهل بیستم هفت پیغمبرند
 از عطش طفل من دروخت
 جرعه ای دهم ای سپاه
 میخورند این قوم و خش طرب
 عابدیم از عطش کرد عشق
 مطلب بیستم که دارم ای سپاه
 جامه کهنه خواستن
 گفت باز بپوشه بی افریا
 بهر من آید تو کهنه بهر من
 میوم امروز در دشت بلا

بگذرید از قتل من بهر خدا
 یا با قسیم فرنگستان روم
 اهل بیت و کودکان بیگانه
 از چه بپنداب بر ما از جفا
 خواهر انم دختر پیغمبرند
 این فرات اخوه هر فاطمت
 از برای کودکان بی گناه
 از عطش آل پیر شد کباب
 میکند اطفال زارم از عطش
 صد هزار یک نفر در زمگاه
 اما از زینب خاتون
 یک کهن جامه بیاور خواهر
 شاید او کردد کجسم من کفن
 کشته این قوم بیدین از جفا

ز دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند

اینکه با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند

زینب کن جامه نیلی بهر
 که بپوشد و زکات شد تمام
 بخواهم طلبگر از اعدا
 شدین گفت بپوشه یا خاتون
 نامه به شمع خود تا بنمیرد
 گفت زینب که ای شاه من خرم
 شدین گفت که من کشته شداد
 شمرای الجوشن طعون زده خود
 جگرهای ایاد خمر زهرابه طایر
 بعد من از ستم قوم و غاوار خود
 زینب خمر زده چون بایست مدد
 دید عریان بدن پیری افرا
 غم شد لب لعلی شاد آب تشنه
 که به جامه بپوشد و زکات شد تمام

شد اسیری قسمت ای در
 بر زمین افتاد و شاه زنگار
 نشنیده کام از ترغیب
 بهرین کهنه اینجا بهرین فردین
 بلکه عریان نکند جسم مرا بعد
 بهرین کهنه بنوشند شدان از برای
 کشته از تیغ سنان خود و نادم
 بهرین کهنه از ستم ابدم رفا
 چون شدم کشته عدوان لبت
 سر بر خنجر کوه و بازار شوی
 بسوی قلعه شاه شهیدان
 پاره پاره بدنی دید ابر خاک
 بعد زان رو به خنجر کرد در شکوه
 حال طفل منان حضرت کرم

و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند

و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند
 و با دانه‌های کرم
 که در بدن می‌ماند

در این کتاب
تألیف شده است
در سال ۱۰۰۰

این کتاب در این شهر
تألیف شده است
در سال ۱۰۰۰

جواب سبب بود مرا	بوزبات حال
بگفت زین مجنون کیم صبری بود که گفتا چشم تو الا بشاه و شکر یکه به به کرد و دقه خور کرد گفتا مردم به احسن و نشود فردا نکت جان من و اگر بگویش غدا که بمیدانم صفت سید الشهدا زاده زهر اعلی را یاد کار آمد آنکه در بر خیل سپاه جرحه ای بطفه غم و حید یاد میدم رده ردم سوی فرنگ یارم اهل عیال مضطربم در جانش گفتن من بعد دعا	و لم از غم شده بخون بیا از این سخن مرد تو سوی این شکر بیا از این سخن ایستاد بر کرد و بیا از این سخن رو در شکر اعدا بیا از این سخن که در سخن کند با یکی هر شکسته و سه مطلب خواست در کب خاص بهر شد سوار گفتا رجمی ای کرده دین تبار که خطش کشند از جان تا بعد یا غایم در میانها در نکت در مدینه نزد جد اطهرم با حسن این مطلب باشد روا

این کتاب در این شهر
تألیف شده است
در سال ۱۰۰۰

این کتاب در این شهر
تألیف شده است
در سال ۱۰۰۰

شاه می خن سپه جایت مید کرد	یکه بر نیزه زد گفت با غم حید
یک نفر یار غمید شناسید مرا کاب بودیم بسید دل من را خستید جد من هست بهر آن رسول تاجدار ایشه و الا بشاه مادرم نیت مگر فاطمه زهرا می تول هست ای قوم جوی پس چرا غمزه ای من اکنون نه میغ زو هم پرید فغانان راه میدم که ردم سپه به نام نکت میکند عهد که از خون جوانان گذرد	اشننا و مشید دل لاد پیروز رسم بکشد چه ستمکار بسته باب من هست علی شرف خدای نادر منظر پروردگار شد برادر حسن صحن بسجود از فراق من طول که من رحم نکردید بطفلان بکشد جر عدا بیدید یا غایم با عیال در میانها در نکت و ابر اگر بد نکت شده خم فاست از کفن اگر پرور

این کتاب در این شهر
تألیف شده است
در سال ۱۰۰۰

این کتاب در بیان حال و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد

<p> تو بگو آب بن شده برین کردار و یکی سر نهادی در خوش بکشد و بن و لجام امسام دعه آب من ام در ز کوزه باش تا تو از آب نوشی بخورم من بخور بخورم آب بیاد لب خشک لهرم بخورم آب که عاید غش غش کرده که بکند بزم خون جگر تشنه لب است شتم زهر خودم بر بخورم آب دعه وصل شده دست من افتاد ز کوزه کن ز غری سنان پاک شمرم خدا تشنه آب پاک ندارم که بر شمرم که شوی فارغ از آفرین قیامت هنگام سواد سواد سواد </p>	<p> تو بگو آب بن شده برین کردار و یکی سر نهادی در خوش بکشد و بن و لجام امسام دعه آب من ام در ز کوزه باش تا تو از آب نوشی بخورم من بخور بخورم آب بیاد لب خشک لهرم بخورم آب که عاید غش غش کرده که بکند بزم خون جگر تشنه لب است شتم زهر خودم بر بخورم آب دعه وصل شده دست من افتاد ز کوزه کن ز غری سنان پاک شمرم خدا تشنه آب پاک ندارم که بر شمرم که شوی فارغ از آفرین قیامت هنگام سواد سواد سواد </p>
---	---

این کتاب در بیان حال و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد

این کتاب در بیان حال و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد

<p> چون نه لب تشنه سنان از صد زین زد الجناش نال کامل بر خون آب پصاص بود بیکر که دودید در صهل خود می گفتی جهان صبحه و فریاد از دل می کشید از صدای زد الجناح ابل حرم سر زمان سینه زمان ناله کنان ان کی گفت بنود می جوفا ناز پرورد دختر خشمه زمین باب من چون شد روان بهتر قال کو بن یا کسی البش نداد ای ملک خواهی کردی و سیکم خام طهرات ال اطرار زمان دختران چون ناردیدند </p>	<p> او قناد از صد زین روی زمین شد سوی خیمه زین و ابر کون قاصد مرکب تشنه لب تشنه سنان الطیله از جفا سے امتنان تا قریب خیمه و خرکه دودید ریخته از خیمه پر دون لاجرم میرسد افغان شان بر اسنان شاهرا بردی بنیاد روی چرا گفت ای آب نکو سیاهی من تشنه لب بود و نبود آب زلال یا لب تشنه مجید ان جان بهادر که یک بر حال زار ان صفر زدند استن بچشم شمر غدار بنات الغش در صحراد دیدند </p>
--	---

این کتاب در بیان حال و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد
 و سواد و سواد و سواد و سواد

卷之六

ما و د عشق نبایم دم افزه وفا
بکشد می شمع بر آید صفت
بوسه از خورشید اندام او
خوش معشوق تصدق بحسن
خوش معشوق تصدق بحسن

Handwritten text in Arabic script, likely a library stamp or ownership mark, located in the bottom right corner of the page. The text is written diagonally and includes the name "کتابخانه" (Library) and the year "۱۳۰۲" (1302).

دوداکی
کشت این بیل را با هم زار بود
ای که از تو کردی در این دهر
افغان و از آن سوی غنی گویی
باز خندیدم از روی خود کردی
بر رخساری سینه نه چون فغان
از دور دست بر سر جانم
در قتل یکدیگر خون

پایا

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

卷之四

نور محمدی
محمد بن علی بن ابی طالب
علیه السلام

باب بیستم در ازادی نفس و
خداوندی و ازادی و ازادی
باب بیست و یکم در ازادی
باب بیست و دو در ازادی

[illegible]

در عجب و شگفت
باز خور که بلا زد بر سرم
اه ازان ساعت که شاه که بلا
غوطه در اندر میان بحر خون
چو نفس از سینه ای میکشد
ز خنجر شاه

مخاندنم کو از ایشان
کوی افرویدم
نشد فصل خواندنی
و نه بل خواندنی
از بعضی
از بعضی

از غنای او از غنی برین
از غنای او از غنی برین

[illegible]

این کتاب از کتابخانه
 آستان قدس است
 شماره ثبت آن ۱۰۰۰
 تاریخ ثبت آن ۱۳۰۰
 شماره قفسه آن ۱۰۰۰
 شماره کتاب آن ۱۰۰۰

[illegible]

Handwritten text in Arabic script, likely a title or heading, possibly reading "كتاب..." (Book of...).

از تو به من خبر ده که در این شهر
کدام روز است که در این شهر
کدام روز است که در این شهر
کدام روز است که در این شهر

یک خورشید در شام
 است خورشید ابدی در شام
 این نور دیدم هر طرف
 ام شامی بهاس نور بر
 زن در صیغره و شیخ شام
 بان دیدم علیله دانه دار
 بایق داره اسوده بود
 بش به ان امام چهارمین
 محبت تو جامه
 ده به شامی صبح که در شام
 غلغله در کرم ساز و چنگ
 در بیا بکده حضرت سر به
 است میدیدم به کف خضاب
 بر در مسجد خرابه خاره و زار
 کردش مجروح و خون الوده بود
 سید سجاده زین العابدین

۱۹
 ۲۰
 ۲۱
 ۲۲
 ۲۳
 ۲۴
 ۲۵
 ۲۶
 ۲۷
 ۲۸
 ۲۹
 ۳۰
 ۳۱
 ۳۲
 ۳۳
 ۳۴
 ۳۵
 ۳۶
 ۳۷
 ۳۸
 ۳۹
 ۴۰
 ۴۱
 ۴۲
 ۴۳
 ۴۴
 ۴۵
 ۴۶
 ۴۷
 ۴۸
 ۴۹
 ۵۰
 ۵۱
 ۵۲
 ۵۳
 ۵۴
 ۵۵
 ۵۶
 ۵۷
 ۵۸
 ۵۹
 ۶۰
 ۶۱
 ۶۲
 ۶۳
 ۶۴
 ۶۵
 ۶۶
 ۶۷
 ۶۸
 ۶۹
 ۷۰
 ۷۱
 ۷۲
 ۷۳
 ۷۴
 ۷۵
 ۷۶
 ۷۷
 ۷۸
 ۷۹
 ۸۰
 ۸۱
 ۸۲
 ۸۳
 ۸۴
 ۸۵
 ۸۶
 ۸۷
 ۸۸
 ۸۹
 ۹۰
 ۹۱
 ۹۲
 ۹۳
 ۹۴
 ۹۵
 ۹۶
 ۹۷
 ۹۸
 ۹۹
 ۱۰۰

پس بدیدم من در واز بوی مشک
از کتبی خاندانم

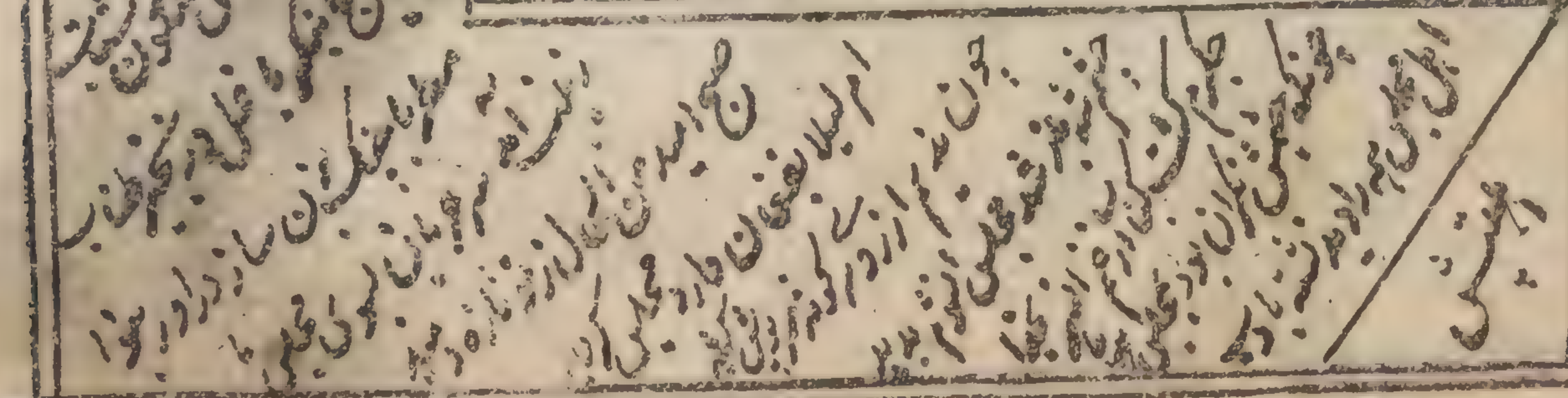
بوی مشک از کتبی خاندانم
پس بدیدم من در واز بوی مشک

A close-up photograph of a textured, light-colored surface, likely the cover or endpaper of an old book. A prominent diagonal crease runs from the top left towards the bottom center. The surface is covered in numerous small, dark, irregular specks and faint, illegible markings, possibly ink or dust. The overall appearance is aged and worn.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اهل پیش ناقة عریان سوار
 ناگهان دیدم علی فارزار
 گردنش ز یخه فاش خسته بود
 بسکه لاغر گشته اعضاء تنفش
 با تقصیر کردش اندم سلام
 پس جوابم داد گفتا کیستی
 گفتش سهل از غلامان تو ام
 گفت ای سهل از توانی ستاری
 ز فود همانه رسیده باشتم
 و فاست رفیدی
 بشنوید اید وستان ایند کستان
 ان شنیدم که در شام خواب
 سر برهنه چون اسیران تبار
 با تن بتدار بر ناقة سوار
 هر دو پایش زیر ناقة بسته بود
 خون شده جگر بد در گردنش
 یک نگاهی کرد بر من ان امام
 غم کردم دی تو شاهی نیستی
 بنده در که ز فاضل تو ام
 جانم نوبیا کن یا چادرے
 قطعه قطعه کردم و بکذاشتم
 در شام
 تا بگویم من ز قول راستان
 دخترى از شه پدر را دید خواب

بازار ام ...
... بازار ...
... بازار ...
... بازار ...



۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

من و خدا اهل بیت شام
 خون بسند این زور و راه شام
 خلق دیدند بر آن سده و پیش تمام
 حکم جابه نور بر کفها بختاب تمام
 هم آن علی از غم دل در لب تمام
 سحر فوج حواریان بختاب تمام
 طریقی سخت سازند بهای تمام
 از سر و کلاه و کلاه تمام

به بین ظالم جهان شکرش روان است
 حریم خویش را ایضم بنیاد
 بنات فاطمه رخ بی نقابند
 الهی یا الهی یا الهی
 تو مستی از غم در ای بی قیامت
 کجود از چوب کردی لعل لبها
 بودی و فرنگی و نصاری
 الهی یا الهی یا الهی
 کجی شایه یا علی یا شاه مردان
 سیاه یکدم بشام ای شاه مردان
 الهی یا الهی یا الهی
 ستاده عابدیت چشم کریان

[illegible]

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره قفسه: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره کتاب: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵

گفت ای قاج سرم خواهر خود
من همراه تو ام همه جا حالت زار
تو بخوانی سرنی ای قرآن اسیر
گفت با شمر لعین دختر شاهنشین
تو عجب باشی و مادر دختر مهر هم
باز از آن راه که خلوت بود از کثرت
و سر و د اهل بیت شام
زینب چه دیده خوش خوشی غوغای تل
مردن شهر پر شده از خلق راهها
جمعی بدست چوب گردی کرده
جمعی پیش عثرت بعضی باز دلف
اطفال شام جامه نو در بر تمام
زینب کشیده ناله ز دل و آغوا

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره قفسه: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره کتاب: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره قفسه: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره کتاب: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره قفسه: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره کتاب: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵

دختر زهر اچه دیدن اذ دحام
گفت ای ظالم تو بر مار هم کن
کو بشکری ای ستمکار عیند
از میان ماران بیرون برند
و او شتر مله کش او را جواب
گی ایران حجازی س تا کی
حرمت ال پسر شد مخم
سید سجاد فین العابدین
چونکه دیده او مردن از غوغای
دختران خانه را راستیگر
عده پیش زینب اسیر و در جده
رو د ایش از تر یا بر گذشت
ایمک فاموش تا وقت دگر

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره قفسه: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره کتاب: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تاریخ ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره ثبت: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره قفسه: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵
شماره کتاب: ۱۳۰۲/۰۵/۰۵

[illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

اینک که در کتب قدسیه و کتب معتبره
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان

<p> امر کردی شام رازیت کنند دختران فاطمه رخ بی نقاب میزنی آتش تو بر دلهای ما بسنی از کین یزدی زنها طاب اهل مجلس روی کر سیهام کی شود مارا فراموش ازمان پیش رویت بود در طشت طلا هم دست پیش چشم خواهرش روز شب لیلا نماید رود رود مازنان کافسان و هم افرو ایم و مردی اهل بیت خارج شهر مدینه دل عین جامه های صبر ایشان باره شد </p>	<p> شب میان پیر عثرت کنند دختران شبان کهن خضاب میکنی ازین تو محمل های ما جمله را بردی تو در بزم شراب ایستاده دختران فاطمه بود در دست تو چوب خیران داس پر خون حسین از جفا میزدی بران لباسش انوش باشد از صیغ و رخ طفلان کبود هم پیر مرده برادر مرده ایم اطهاس پدیدینه طبعه کرد چون منزل عیال شامین داغهای قلب ایشان تازه شد </p>
--	--

اینک که در کتب قدسیه و کتب معتبره
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان

اینک که در کتب قدسیه و کتب معتبره
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان

<p> ایچدا در دینگی مشک است که در بر بدی باب نکو عه اطفال مدینه آمدند دختران عه نکر چادر بسر تا کمان لیلا کشید از دل خورش زینب مادرش با صد نوا این چنین گشتی چرا همچون دزار در جواش گفت لیلا ی حزن کین جوانان شال اندر کردن الله جان زینب ل کباب اندر برم اسخدا که اکبر تازه جوان ایچدا بودم امید شادیش ایچدا که در رفیقان بتار </p>	<p> طفل بی بابا غش اندر دل است کی زدی شمر از جفا سیلی برد دستان دست پدر غم بدند من چه سازم خا زار در بدر بوزمین نقادی رفتی ز هموش گفت ای لیلا تو مجنوننی چرا صبر کن صبرای علیل دا غدار کن نظری بے بوی شهر مین این رفیقان علی اکبرند من چنان پشم رفیق اکبرم بار رفیقانش نشند یکرانان طند در دل حسرت دامادیش هر کجا بنده کمر فضل بهار </p>
---	--

اینک که در کتب قدسیه و کتب معتبره
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان
 از کتب معتبره و کتب قدسیه
 در بیان این قصه و این داستان

اینکه از آن جوان خود منال
 شکایت زینب روی
 مادر خبر نداری از احوال زینب
 مادر به پهن که زینب زار از سفر رسید
 بردار سر ز خاک بزینب نظاره کن
 از من بپرس کوشه بی مادر حسین
 نامش بگویمت نه بی بار پر بلا
 افتد دردی خاک کسی پدرش نبود
 مادر چه گویم از لب خشک برادرم
 ای حسین تو سببی جسم روئی که
 مادر بپرس از سفر که بلاد شام
 مادر حسین تو بدیش داغ اگر است
 اش زدن خیمه با قوم منبر کین
 مادر سر حسین تو شد بر سرستان

چونکه بر دل داغ اگر داشتیم
 قبی با مادر حرم
 بنگر بحال دختر ز تاب بر بخت
 نهش خیمه پشت سید کجوان
 غمهای عضدای دیش را شمار کن
 بر دم بجاد باز نیاید بر دم حسین
 در بحر خون فتاد بصحای کریم
 غیر از نشان شمر کسی بر سرش
 شد کشته تشنه کام حسین برادر
 در زیر رسم است تشنه خاک
 با من بیان کنم غم دل یک شمع
 نقش شکسته از غم مرک بر آرد
 سیل زدن بر زح اطفال زار کین
 در پیش چشمم زدن کوفی شامان

جانب قریب است بر امام
 بودش بر شمع زینب
 از یک افغان شمع زینب
 در قدم مادر زینب
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب

جانب زینب صعدا
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب
 زینب مادر زینب

چون ز قبر شاه نشیند اد جواب
 در کجای رفت آن مجتبیای تو
 من غلامم که دست ایندم سلام
 است واجب هر سلام بر جواب
 تا که ان شد ملقت اندل کباب
 ز آنکه انور نقش بر بود
 گفت شاهما عفو تقصیر نما
 ز آنکه سوختن نداری ای شهید
 غرق خون راکی شرف ای امام
 گرم افغان جابر ازین واقعه
 گانده ان دادی حد انور شین
 با غلش گفت جابر از وفا
 رفت بر کشت اعلام خوش سیر
 بادل پر غصه گفت ای جواب
 با ضعیفان ان مودتهای تو
 نو جوا بمر ایسر مای امام
 غنچه هستم سلام و جواب
 کرده بجا خواش رد جواب
 بگرش صد باره از خجود
 کرده ام بجا توقع از شما
 شمر میدان از حق راست برید
 رفته با نیزه بوی شهر شام
 تا که ان بشیند زنگ قافله
 شد بلند افغان مظلوم حسین
 قافله بنگر که آید از کجی
 نزد جابر زد دست خود بر

اینکه از آن جوان خود منال
 شکایت زینب روی
 مادر خبر نداری از احوال زینب
 مادر به پهن که زینب زار از سفر رسید
 بردار سر ز خاک بزینب نظاره کن
 از من بپرس کوشه بی مادر حسین
 نامش بگویمت نه بی بار پر بلا
 افتد دردی خاک کسی پدرش نبود
 مادر چه گویم از لب خشک برادرم
 ای حسین تو سببی جسم روئی که
 مادر بپرس از سفر که بلاد شام
 مادر حسین تو بدیش داغ اگر است
 اش زدن خیمه با قوم منبر کین
 مادر سر حسین تو شد بر سرستان

مجلس حضرت امام
رضا علیه السلام در کوفه
در روز یکشنبه که در آنجا بود
که از ایشان روایت شد که
فرمودند که هر کس که
بخواهد از این مجلس بهره مند شود
باید که در آنجا حاضر باشد

کثیر فی ابداء و منذ و ان و فا

[illegible]

و نه منزل ان شاء بی باره غم کار
 غنیمت ده و بخاک بناید از چکر
 با باقی بسا بقضای و حال تو
 با با با برم که دم آخرم رسید
 با باقی بسا تو دم مرگ برسم
 ز در خانه کرد بیعت داشتند هوش
 لب لب غمخوار که بیدار اندم
 ز چشم دید به بالین خود پسر
 ز جان جان خویش شدین به کشید
 ز حق پسر و بغض نه خود نقش
 بغض و عریب غریبان رخا نگر
 کشش بگردن پسر لب بر روی باب
 به بخاطرم بغضی در بلا
 وقت مرگ برسم ان شاء خدا

رنگ چو دیده حال پریشان غارزار
 گفتا تقی کی است به بند چنین پدر
 مردم در انتظار و ندیدم حال تو
 از دیدن رخ تو چه رکت نا امید
 بردست خود به بند دو چنان افرو
 اند بهوش جو صوت بهر آمدش بگوش
 بهر دواغ بادل افکار ادم
 مثال عزا بکردن از انگشت چشم تو
 لب لبش نهاد ز زول ناله کشید
 رفت از جهان بسوی جهان شایسته
 در وقت مرگ بود به بالین او پسر
 جانرا بگفت پسر بدیشان نه عرب
 افتاده باره باره نصوای کرد
 غم از سنان و سر نه باره عجز

[illegible]

چون ایران ترک شد از کجا
روی مادایان اندرستان افغان
وینکاز و شاه سیاه از او یک سر آمد
روغن و سبزه زبان در بدر

دختر موسی بن صفیه با خدام
از اندیشه هجرت

ما هم آخر روز گاه می داشتیم
حال ما را تو به چه بازار عام
نومزن غلام لکد بر سینه ام
هواست اخوان کو فاری چرا
مادر ما هر دو چشمشش بر راه
اینکه می دد چشم ما تر است
اینکه روز محشر یاد کن
ذاکر ای این ده طفل بکناه
و قامت حضرت

همچو سلم باب زاری دایم
 چو در بفر دوش در جامی غلام
 مشک از کین سینه بی کینه ام
 میکنی مارا بصد غاری چرا
 میکند از بهر ما از سینه او
 در دل ما از زدی عاود است
 طایمان را ز غم ازاد کن
 روز شب از دل بکش افغان او
 معصومه خاتون
 آنکه نوز حق امام هشتین
 از فراتش خواهرش دل ننگ است
 آتش هجران بدل در جسم است
 کار او به کرب ذکرش الفراق
 کی شود پیغم رخسار دگر

از سواره و ز پیاده
که نهند و کار و فایان
هم طبعهای زده از هیبت
هم درود و حضرت خیرینده
فاریان منزلت اقبال
هم درود و حضرت خیرینده

و در روز شنبه
سوی بنیادین
زود و در روز
و در روز
نشد شرف خدمت
و در روز

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

ماند چندی زاردن مالان حریف
کرد بر معصومه شدت رنج بت
که نمودی ناله که گشتی خموش
بس بفرمودی ب مردم این چنین
در جوابش گفت شخصی از کرم
ارض قم تا ملک ساج در رفت
زانکه چهار دیوعلی اے فکار
فاطمه فرمود پس با همریان
زانکه شاید زنده بر موطن رسم
زانکه باشد قم شریف محترم
گشت ناموس خدا با صد وقار
جانب قم ناقصا در راه شد

نکته

باجتنبه نقل کرده در تمام
دو جلدی که گفت بعد از آن
فقدان آن مکتوب از کرم
از کرم می باشد که منزل نما
جاری از خانه آن مستطین
چون بود روی بن و بر او فایده
که قول از لطیف حاجی

این کتاب از کتابخانه
 ...
 ...
 ...

آنکه بشندی که آن وقت امام
 شد دو فرسنگی معین منزلش
 بودم اندرین شب و شام خواب
 بود در دوازده آن خونین جگر
 اهل که دگر بهر افتخار
 لیک دارند اهل شام بچیا
 شد معین منزل آن جان پاک
 بنش رویش شایمان بچیا
 که بدویش از طرب به ناز
 بشیخان خاکم میر از پشت بام
 کی ایران ذلیل خون جگر
 از ایران فرنگ و نیکب
 گفت زینب حاجیم حیدریم
 که می بینی چنین غلامی

احترام اهل قم از خاص و عام
 بود در دوازده هر تم منبرش
 دختر پیغمبر آن عیب اجنب
 سر برهنه خار و دار و در بدر
 بر سر مخصوص قانون زرنش
 بر ایران نان فرما از جفا
 کج یک مسجد خوابه روی خاک
 کرم عیش و عشرت و سواد نوا
 که زدندی بر سر او چوب نه
 تا کسی گفتا بزینب این کلام
 از کجی هستی اینها در بدر
 یا که از ره صید ایشان خار و زار
 تا ایران و خشم بی حیرم
 مادر ما هست تو مراستی

این کتاب از کتابخانه
 ...
 ...
 ...

این کتاب از کتابخانه
 ...
 ...
 ...

در سخن بودند اهل قم همه
 صبح امید همه تا که دمید
 چون رسید از دور نور کرد کار
 کی کرده از قبر و فتنش بگذرید
 تا که ما اینم بگدم سوخته او
 چون که این دختر بجا جان دل است
 داخل قبرش یکی شد از وفا
 نفس ناموس خداداد خاک شد
 یادم آمد که جفا سے آسمان
 قامت روز افتاده بودی روی خاک
 غسل افتد بود خون ز غم
 یک کفن کردند نفس شاه را
 شیخان آمد بهادرم شود شی

از تیره جملگی در هم همه
 دو سوار اندم ز کرد در رسید
 هر دو فرمودند بچشم اشکبار
 دور تر زین جا کناره روید
 توشه برداریم ما از روی او
 صبر اندر وقت او شکل است
 دیو کی دادی بدنتش نفس را
 چشم درین عزائیک شد
 آن تن صد جاک شده انس جان
 غرق خون و پاره پاره جاک جاک
 بود کافورش تراب کربلا
 آن کفن بد فضل ستم اسبها
 افتاد از خمیر کفایتی

این کتاب از کتابخانه
 ...
 ...
 ...

حاج محمد بن ضابط طباطبائي
 ملا محمد ولد حاج محمد بن ضابط طباطبائي
 ملا علی رضا ولد حاج محمد بن ضابط طباطبائي
 حسین ولد حاج محمد بن ضابط طباطبائي
 مهدي ولد حاج محمد بن ضابط طباطبائي

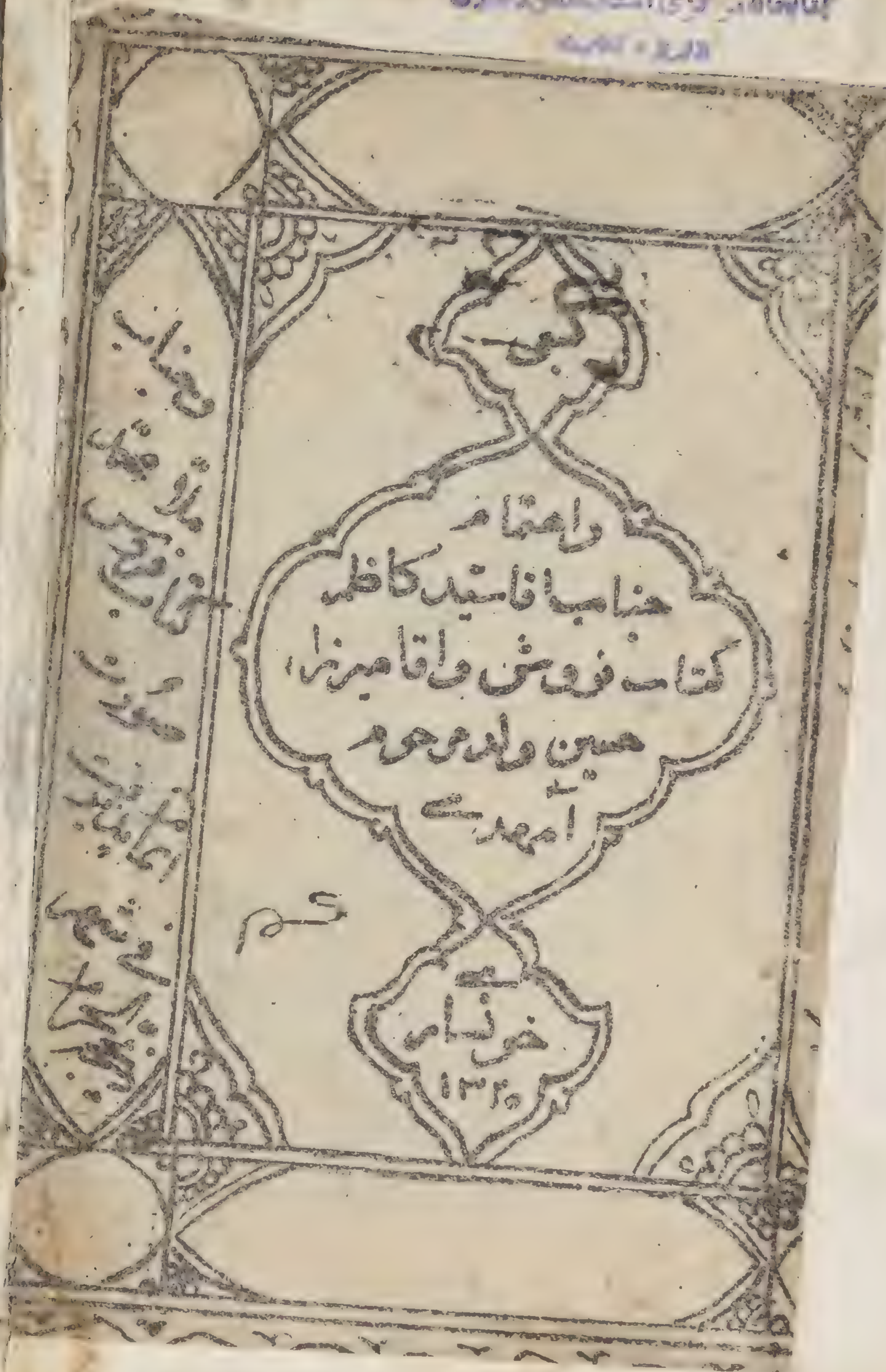
هست بسم الله الرحمن الرحيم
 میبد هم قاهر مراد خود رسم
 فانیش باشد امیر المومنین
 رابعش باشد حسن خامس حسین
 ایامه تطهره را داده نشان
 باقر علم علوم اولین اخین
 موسی کاظم بود مولای ما
 حسن بدر کرامت ز کبلی کمتر
 شاه منت استخوانی میبد هند
 ز خیرم واقعی ز اعمال من
 ایاب و روغیابت حاضر م
 ز شب بانشی در اندر حضور

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

تاریخ بنی تتر...

[Faint handwritten Persian text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]

کتابخانه عمومی آستان قدس
شماره ۱۳۲۰



جناب
ملا
کتاب
فروش
حسین
ولد
محمد
امیر
خونام
۱۳۲۰

Figure 1


卷之五

五

This micrograph shows a cross-section of a plant stem. A prominent central vascular cylinder is visible, surrounded by cortical cells. The structure is typical of a young plant stem.

This micrograph shows a cross-section of a plant stem. A large, prominent vascular bundle is visible, characterized by a cluster of large, thick-walled cells (sclerenchyma) surrounding a smaller cluster of cells. The surrounding tissue consists of various parenchyma cells.

کتاب فروش و قلمبر
حسین ولد محمد
چاپخانه



(۲۳)

عنا انعم

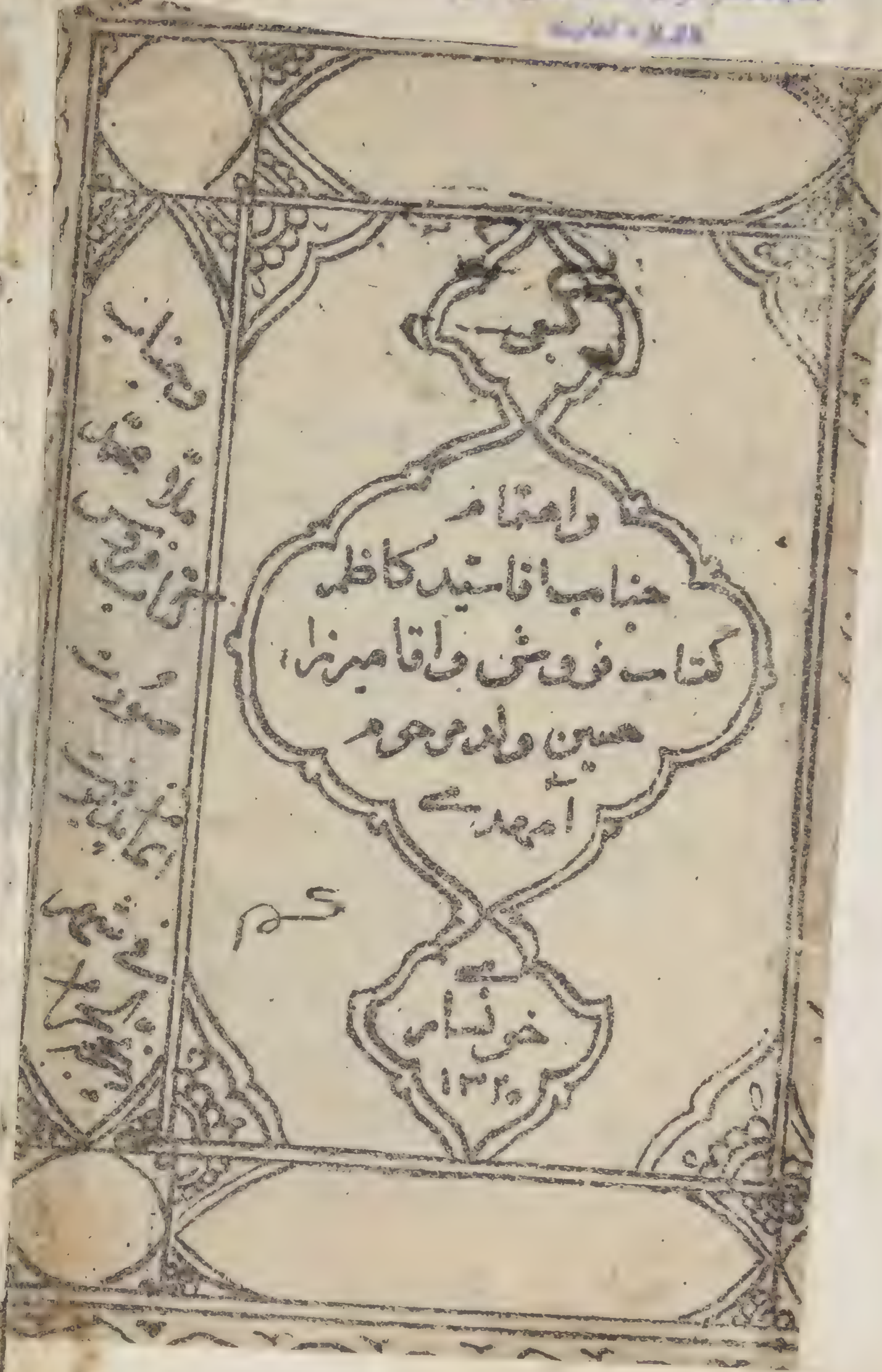
أُولَئِكَ رَجَاءُ أَهْلِ نَجْدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ
السَّلَامُ عَلَى أَهْلِ الدِّيَارِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ
الْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَهْلِ الْإِلَهِ إِلَّا اللَّهُ حَمْدُ
اللَّهِ الْمُسْتَقْدِمِينَ مِنْهُ وَالْمُسَاخِرِينَ
وَأَنَا أَنْشَاءُ اللَّهُ بِكُمْ رَاحَةً
عَلَيْكُمْ وَحَسَنَةً اللَّهُ وَبَرَكَاتُهُ

کھا ایتھنا

أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
الْحَيُّ الْقَيُّومُ ذُو الْحَلَالِ وَالْأَكْمَامِ

والنوف

کتابخانه کوی استادی و مدرس
 شماره کتابخانه



و اهتمام
 جناب افاضت کاظم
 کتاب فروش و اقامت
 حسین ولد محمد
 احمد

خونام
 ۱۳۲۰

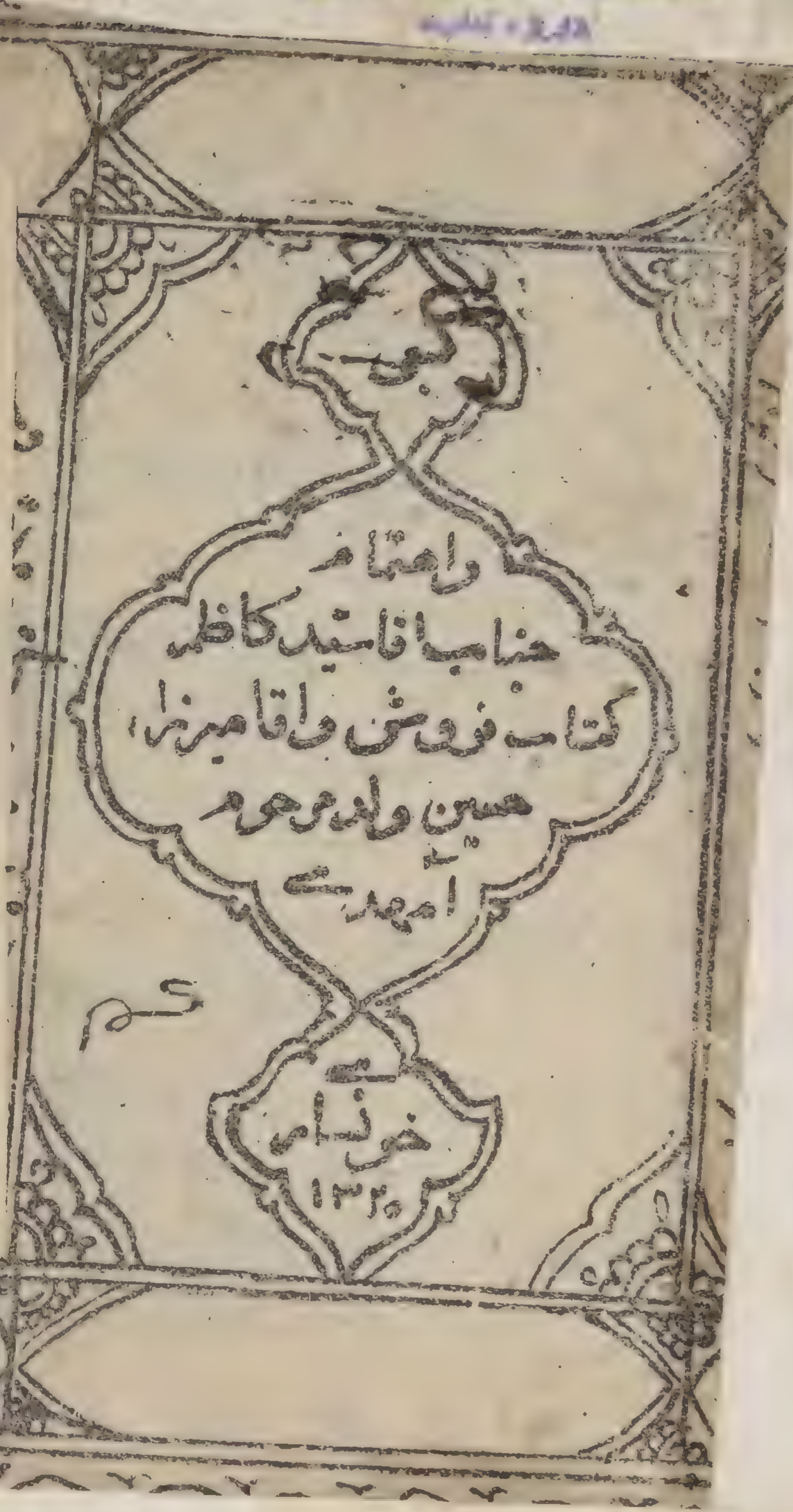
من جناب
 ملا محمد
 خاں صاحب
 صورت
 از
 امین
 در شهر

(۲۴۰) (عاشقانه)

وَأَتُوبُ إِلَيْهِ وَاسْأَلُهُ أَنْ يُصَلِّيَ
 عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَأَنْ يَتُوبَ عَلَيَّ
 تَوْبَةً عِبَادَةٍ لِّئَلَّ خَاضِعٌ خَاشِعٌ فَقِيرٌ
 مُسْكِنٌ مُسْتَكِينٌ لَا يَمْلِكُ لِنَفْسِهِ
 نَفْعًا وَلَا ضَرًّا وَلَا مَوْتًا وَلَا
 حَيَاةً وَلَا نُشُورًا قَدْ
 مَنَنْتَ النَّسِخَةَ
 فَلَسْتُ بِمُحْسِنٍ

فتمت	۱۳۵۷	در محفل
------	------	---------

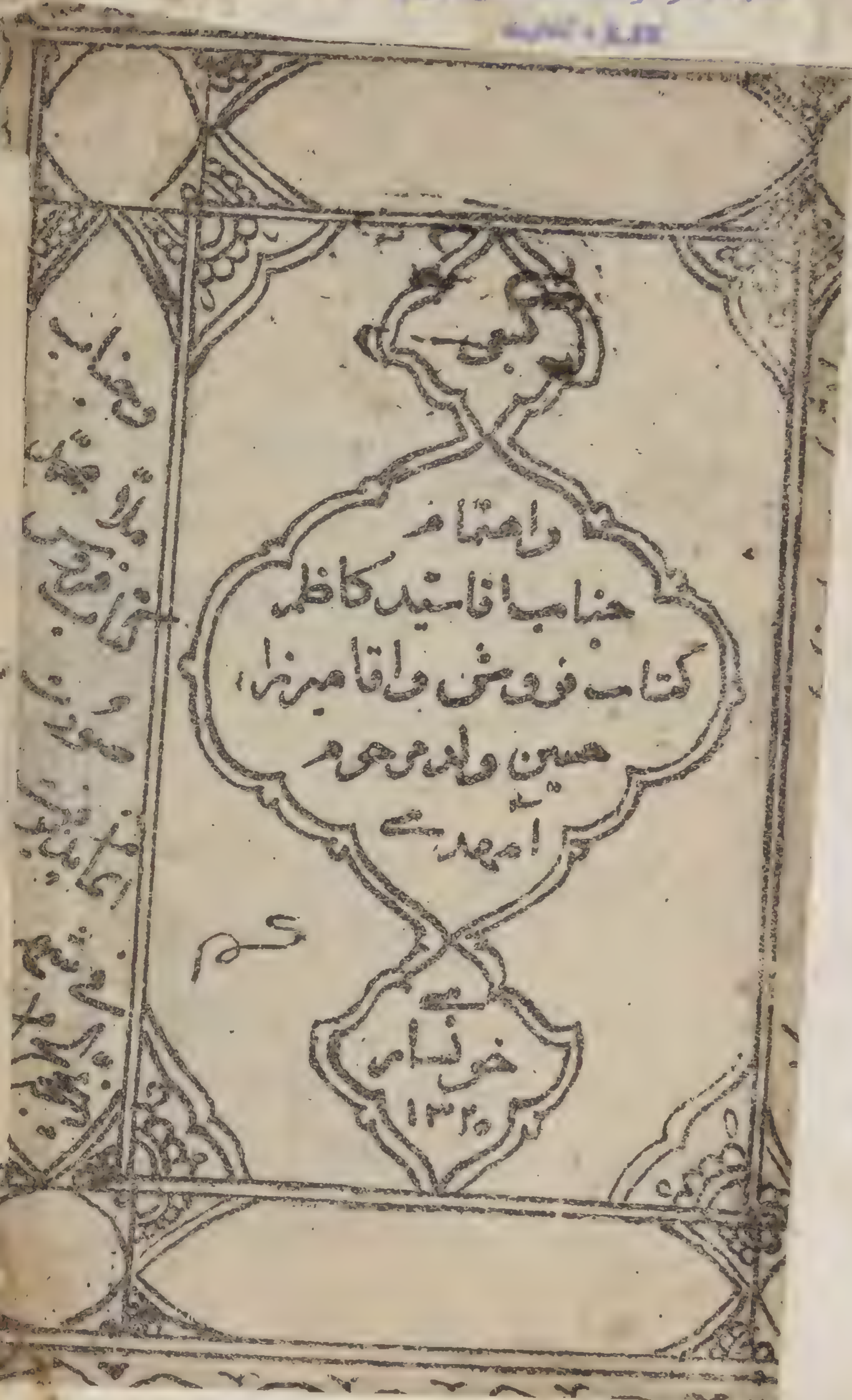
کتابخانه کوی استاذالمعروف
شماره ۱۳۲



الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا
كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلَا أَنْ هَدَانَا
اللَّهُ لَفَدَّ جَاءَتْ رُسُلُ رَبِّنَا بِالْحَقِّ
فَقُلْتُ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا
تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ
يُؤْذَنَ لَكُمْ فِيهَا إِنْ آذَأْتُمْ سُنَّادُنْكَ
وَمُسْنَادِ رَسُولِكَ صَلَوَاتُكَ
عَلَيْهِ وَآلِهِ أَدْخُلْ يَا اللَّهُ
أَدْخُلْ يَا رَسُولَ اللَّهِ أَدْخُلْ

اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى عَلِيِّ بْنِ مُوسَى الرِّضَا
الْمُرْتَضَى الْأَمَامِ النَّفِيِّ النَّفِيِّ وَجَّعِكَ
عَلَى مَنْ فَوْقَ الْأَرْضِ وَمَنْ تَحْتَ
الثَّرَى الصِّدِّيقِ الشَّهِيدِ صَلَوَةٌ
كَثِيرَةٌ نَامَةٌ زَاكِةٌ مُوَاصِلَةٌ
مُتَوَازِرَةٌ مُتَرَادِفَةٌ كَأَفْضَلِ مَا
صَلَّيْتَ عَلَى أَحَدٍ مِنْ أَوْلِيَاءِكَ

دُعَاءُ أَهْلِ قُبُورٍ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



و اهداء
جناب افاضيد كاظم
كتاب فووش واقاميرزا
حسين ولد مرحوم
امير

خونام
۱۳۲۰

فصل في
السلام على اهل البيت
عليهم السلام
و اهداء
كتاب فووش واقاميرزا
حسين ولد مرحوم
امير

السلام على اهل الديار من
المسلمين والمؤمنين من اهل
لا اله الا الله رَحِمَ اللهُ الْمُتَّقِينَ
مِنَّا وَالْمُتَأَخِّرِينَ وَاِنَّا اِنْشَاءُ اللهِ
بِكُمْ لَاحِقُونَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ
وَرَحْمَةُ اللهِ وَبَرَكَاتُهُ

--- (دُعَايُ اسْتِغْفَارٍ) ---

اسْتَغْفِرُ اللهَ الَّذِي لاَ إِلَهَ إِلاَّ
هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ

اِنَّكَ اَكْرَمُ مَقْصُودٍ وَاَكْرَمُ
مَاتِي وَقَدْ اَنْبَتُكَ يَا اِلٰهِي
مُنْفَرِّبًا اِلَيْكَ يَا بَنِي بَيْتِ نَبِيِّكَ
مُحَمَّدٍ صَلَوَاتُكَ عَلَيْهِ وَاٰلِهِ
اَللّٰهُمَّ فَلَا تُخَيِّبْ سَعْيِي وَلَا تَقْطَعْ
مِنْ فَضْلِكَ رَجَائِي وَاجْعَلْنِي
عِنْدَكَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
وَمِنَ الْمُفَرِّقِينَ بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّحِمِينَ

--- (اِنَّيْ اِيْضًا لَّوَلٍ) ---

و اعیان
 جناب افاضت کاظم
 کتاب فروش و اقامت
 حسین و ادم و حرم
 آمهد

خونام
 ۱۳۲۰

بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ
 بِأَمْرِ قَسْرِ الْكَرْبِ كَالْكَافِ الْخَرَابِ

و بسم	و النعا	و النعا
سورة	سورة	سورة
الولع	الملك	الملك
سورة	سورة	سورة
سورة	سورة	سورة
سورة	سورة	سورة

استفاده
 این طالع کهنه که هرگاه میخواهی کرد
 در آن ایام که میخوانی و در آن وقت
 است

توجه خواهی کن بهر کار آمد	بستی ای که تو بر شیر شکار آمد
اچو آن پیش من تیغ شریک برتر	دور شو از من و از تیغ شریک برتر
منهم اندم بشمارم نام مش	رحم آید که کنم قصد کشت مش
تو کنی انچه بر شیر شکار آمد	ایغفر تو عین کشت صفات آمد
شکار آن باید بچو در آن مکان	ادم بایرم این تیغ شریک آمد
زدم چون که چوین بایرم نیست	رو بکشت مرا چشم بر ایند بے
کل رویش ز جفا باز بیاید	اچو آن اصغر بر شیر زبانه آمد
اچو آن نیز تو از تیغ شریک برتر	بستی ای که تو بر شیر شکار آمد

۲۰۲۰ کتابخانه

كتاب
الزكاة
كتاب

موت
موت

و احسان
 جناب افاضت کاظم
 کتاب فروش و اقامت
 حسین و ابرو
 مراد

خونامی
۱۳۲۵

بِأَمْنٍ مِنْ رَبِّهِ
بِأَمْنٍ كُلِّ شَيْءٍ صَارَ إِلَهُ بِأَمْنٍ كُلِّ شَيْءٍ
بِأَمْنٍ كُلِّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ
حَسْبُ الْإِيمَانِ بِأَمْنٍ لَا مَقْرَرَ إِلَّا إِلَهُ
بِأَمْنٍ لَا مَضْرُوعَ إِلَّا إِلَهُ بِأَمْنٍ لَا مَقْصَدَ
إِلَّا إِلَهُ بِأَمْنٍ لَا مُجَافَاةَ إِلَّا إِلَهُ بِأَمْنٍ
مَنْ لَا يُرْعَى إِلَّا إِلَهُ بِأَمْنٍ لَا حَوْلَ وَلَا
قُوَّةَ إِلَّا إِلَهُ بِأَمْنٍ لَا يُسْتَعَانُ إِلَّا بِأَمْنٍ لَا
يُنْزَكُ إِلَّا عَلَيْهِ بِأَمْنٍ لَا يُرْجَى إِلَّا هُوَ

٦٢

اما حضور صفای کوه بلندی
 عالم بدوشش بخروید و با سر خم
 روید و اکبر و قائم گویند چشم بپوش
 برادر کرده از چشم شماست از شب
 نداری ای جان از این شجره
 چاه خواب ایام را چشم پر کش
 ای صبا برون خورم صفا برودا
 چرا زان شب نشین اندر چاه



رياض الحنفية

في المراتب

تأليف علامه رضا بن محمد حسين

١٣٢٥

قمي

١٦١

١٠٥١

ذ

١٧

ر

١٣٢٥

